

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 2 Р.П. ПРИЮТОВО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛЕБЕЕВСКИЙ РАЙОН
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

**АННОТАЦИИ
К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»**

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.01.УП.01.Фольклорный ансамбль

Статус программы:

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», учебного предмета «Фольклорный ансамбль» составлена в соответствии с Приказом Минкультуры России от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (в ред. от 25.11.2015). И на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (утв. приказом Минкультуры России от 12.12.2014 №2156).

Предмет «Фольклорный ансамбль» направлен на получение учащимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения.

Предлагаемая программа ориентирована на изучение, практическое освоение и собирание песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России.

Направленность:

Предпрофессиональная программа предметной области «Музыкальное исполнительство».

Цель:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи:

развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;

получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре;

создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, литературном, танцевальном и др.);

развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);

обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;

освоение учащимися навыков и умений ансамблевого и сольного пения;

развитие художественных способностей учащихся до уровня, необходимого для дальнейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства.

Срок реализации учебного предмета - 8 лет

Срок реализации программы «Фольклорный ансамбль» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте: с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Форма проведения занятий - мелкогрупповая (от 4 до 10 человек)

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Фольклорный ансамбль» предусматривает занятия 4 часа в неделю для учащихся 1-4 классов. Для учащихся 5-8 классов-5 часов в неделю. Общее количество часов на аудиторные занятия: 1088 часов.

Результаты освоения ДПОП «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Фольклорный ансамбль»:

- знание начальных основ песенного фольклорного искусства, особенностей оформления нотации народной песни, художественно-исполнительских возможностей вокального коллектива;
- знание профессиональной терминологии;
- навыки коллективного ансамблевого исполнительского творчества, в том числе исполнения театрализованных фольклорных композиций;
- умения самостоятельно разучивать вокальные партии;
- умения сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;
- сформированные практические навыки исполнения народно-песенного репертуара;
- формирование навыков владения различными манерами пения;
- навыки фольклорной импровизации (соло и в ансамбле);
- навыки аккомпанирования голосу в работе и концертном исполнении вокальных произведений различных жанров.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.01.УП.02. Музыкальный инструмент
(народный инструмент)

Статус программы:

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», учебного предмета «Музыкальный инструмент» составлена в соответствии с Приказом Минкультуры России от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (в ред. от 25.11.2015). И на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (утв. приказом Минкультуры России от 12.12.2014 №2156).

Направленность:

Предпрофессиональная программа предметной области «Музыкальное исполнительство».

Цели:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на домре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
- определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Задачи:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на народном инструменте до уровня подготовки, достаточ-

ного для творческого самовыражения и самореализации;

- овладение знаниями, умениями и навыками игры на народном музыкальном инструменте, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности;
- формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
- формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

Срок реализации учебного предмета

Срок реализации программы «Музыкальный инструмент» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте: с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока – 40-45 минут.

Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Музыкальный инструмент» предусматривает занятия 1 час в неделю для учащихся 1-6 классов. Для учащихся 7-8 классов-2 часа в неделю.

Общее количество часов на аудиторные занятия: 329 часов.

Результаты освоения ДПОП «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Музыкальный инструмент»:

- воспитание у обучающегося интереса к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности музыкального инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;
- знание инструментального репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров - в соответствии с программными требованиями;
- знание художественно-исполнительских возможностей музыкального инструмента;
- знание профессиональной терминологии;
- наличие умений по чтению с листа и транспонированию музыкальных произведений разных жанров и форм;
- навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства;
- навыки по решению музыкально-исполнительских задач, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения;
- наличие музыкальной памяти, полифонического мышления, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.02.УП.01. Сольфеджио

Статус программы:

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», учебного предмета «Сольфеджио» составлена в соответствии с Приказом Минкультуры России от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (в ред. от 25.11.2015). И на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (утв. приказом Минкультуры России от 12.12.2014 №2156).

Направленность:

Предпрофессиональная программа предметной области «Теория и история музыки».

Цель: Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, уверенной звуковысотной интонации, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- подготовка грамотного музыканта-любителя, обеспечение эмоционального благополучия и успешности каждого учащегося;
- воспитание любви к музыкальному искусству, формирование музыкального вкуса и устойчивого интереса к творчеству отечественных и зарубежных композиторов;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Сольфеджио», предусматривает занятия один раз в неделю, продолжительностью 1 академический час.

Общее количество часов на аудиторные занятия: 263 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая, рекомендуемая продолжительность урока – 40-45 минут.

Результаты освоения ДПОП «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Сольфеджио»

- сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой деятельности. В том числе: первичные теоретические знания, в том числе профессиональной музыкальной терминологии;
- умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать несложные музыкальные построения с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки;
- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;
- умение импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения;
- вокально-интонационные навыки;
- навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету ПО.02. УП.02. Народное музыкальное творчество

Статус программы:

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», учебного предмета «Народное музыкальное творчество» составлена в соответствии с Приказом Минкультуры России от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (в ред. от 25.11.2015). И на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (утв. приказом Минкультуры России от 12.12.2014 №2156).

Направленность:

Предпрофессиональная программа предметной области «Теория и история музыки».

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

Задачами предмета являются:

- освоение различных жанров народного устного и музыкального творчества, формирование круга представлений о народных традициях и устоях;
- обучения навыкам восприятия фольклорного материала;
- обучение разнообразным видам художественной деятельности как воплощению синкретичности фольклорного искусства: музыкальному, литературному, танцевальному, театральному;
- приобщение детей к совместным формам творческой деятельности.

Срок реализации учебного предмета – 4 года- с 1 по 4 класс.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Народное музыкальное творчество» предусматривает занятия 1 академический час в неделю. Общее количество часов на аудиторные занятия: 131

час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая, рекомендуемая продолжительность урока – 40- 45 минут.

Результаты освоения ДПОП «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Народное музыкальное творчество»:

- знание жанров отечественного народного музыкального творчества, обрядов и народных праздников;
- знание особенностей исполнения народных песен; - знание специфики средств выразительности музыкального фольклора;
- -умение анализировать музыкальный фольклор, владение навыками его записи; - умение применять теоретические знания в исполнительской практике.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету ПО.02. УП.03. Музыкальная литература

Статус программы:

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», учебного предмета «Музыкальная литература» составлена в соответствии с Приказом Минкультуры России от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (в ред. от 25.11.2015). И на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (утв. приказом Минкультуры России от 12.12.2014 №2156).

Направленность:

Предпрофессиональная программа предметной области «Теория и история музыки».

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Срок реализации учебного предмета - 4 года- с 5 по 8 класс.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Музыкальная литература» предусматривает занятия 1 академический час в неделю. Количество часов на аудиторные занятия – 132

Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая, рекомендуемая продолжительность урока – 40 -45 минут.

Результаты освоения ДПОП «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Музыкальная литература»:

- первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека; - знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;
- знание основных музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности; - умение исполнять на музыкальном инструменте тематический материал пройденных музыкальных произведений;
- навыки по выполнению теоретического анализа музыкального произведения – формы, стилевых особенностей, жанровых черт, фактурных, метроритмических, ладовых особенностей;
- знание особенностей национальных традиций, фольклорных истоков музыки;
- знание основных музыкальных терминов;
- сформированные основы эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов; - умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;
- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выражать свое отношение к нему, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету ВО.03. УП.01. Прикладное творчество (народные ремесла)

Цель: Воспитание творческой личности, формирование художественной культуры учащихся через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого средствами декоративно-прикладного и изобразительного искусств.

Задачи:

- развитие мотивации к познанию народных традиций;
- получение учащимися необходимых знаний о локальных народных традициях;
- ознакомление учащихся с основами традиционных народных ремесел;
- формирование творческих способностей, воспитание эстетического чувства;
- побуждение к активной потребности художественной деятельности, развитие трудовых умений и навыков;
- развитие личности ученика на национальной основе через художественное просвещение детей;
- развитие художественных способностей учащихся до уровня, необходимого для даль-

нейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства.

Срок реализации учебного предмета - 1 год, предмет изучается в 1 классе.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Прикладное творчество» предусматривает занятия 1 академический час в неделю. Количество часов на аудиторные занятия -32 часа

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая, рекомендуемая продолжительность урока – 40 -45 минут.

Результаты освоения ДПОП «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Прикладное творчество»:

- Знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов;
- Знание основных техник декоративно-прикладной деятельности;
- Умение использовать техники прикладного творчества для воплощения художественного замысла;
- Умение работать с различными материалами;
- Умение изготавливать игрушки из различных материалов;
- Умение работать в различных техниках: плетение, коллаж, аппликация;
- Навыки заполнения объемной формы узором.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету ВО.03. УП.02. Народная хореография

Статус программы:

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», учебного предмета «Народная хореография» составлена в соответствии с Приказом Минкультуры России от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (в ред. от 25.11.2015). И на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (утв. приказом Минкультуры России от 12.12.2014 №2156).

Направленность:

Предпрофессиональная программа предметной области «Народная хореография».

Цели программы:

Знакомство учащихся с русской танцевальной культурой, стилем и манерой исполнения народных танцев, создание условий для максимального развития заложенных в каждом ребенке способностей, реализация их в соответствующем репертуаре, эстетическое воспитание учащихся.

Развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, которые необходимы для исполнения различных видов народных танцев, танцевальных композиций народов мира в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области народной хореографии (фольклорное искусство) и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и

высшего профессионального образования в этой области.

Задачи:

- воспитание музыкального вкуса;
- развитие чувства ритма и координации движений;
- изучение видов русского народного танца и его лексики;
- совершенствование техники исполнения;
- развитие умения импровизации и гармоничного сочетания танца и песни;
- знакомство с основами русского народного танца;
- развитие эластичности, силы мышц и физической выносливости;
- развитие танцевальной координации;
- обучение выразительному исполнению и эмоциональной раскрепощённости в танцевальной практике;
- развитие физической выносливости;
- развитие умения танцевать в ансамбле;
- развитие сценического артистизма;
- развитие дисциплинированности;

Срок реализации учебного предмета - 8 лет

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Народная хореография» предусматривает занятия 1 академический час в неделю. Количество часов на аудиторные занятия – 263.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая, рекомендуемая продолжительность урока – 40- 45 минут.

Результаты освоения ДПОП «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Народная хореография»:

- знание танцевальной культуры, стиля и манеры исполнения народных танцев;
- сформированный комплекс знаний, умений, навыков, которые необходимы для исполнения различных видов народных танцев, танцевальных композиций народов мира;
- развитые навыки: чувства ритма и координации движений;
- умение импровизации и гармоничного сочетания танца и песни;
- умение танцевать в ансамбле;
- сценический артистизм; дисциплинированность.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ВО.03. УП.03. Сольное пение

Статус программы:

Настоящая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», учебного предмета «Народная хореография» составлена в соответствии с Приказом Минкультуры России от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (в ред. от 25.11.2015). И на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (утв. приказом Минкультуры России от 12.12.2014 №2156).

Направленность:

Предпрофессиональная программа предметной области «Музыкальное исполнительство».

Цель:

Художественно-эстетическое развитие детей средствами традиционной народной культуры. Индивидуальное певческое развитие учащихся и формирование их вокальной культуры на основе музыкального фольклора. Выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи:

- развитие мотивации к познанию народных певческих традиций и овладению исполнительскими навыками народной музыки;
- получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре;
- развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);
- обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;
- развитие основных певческих навыков: правильного естественного дыхания; протяженного гибкого и подвижного звуковедения; отчетливой, выразительной дикции; единой манеры пения и говора.
- развитие художественных способностей учащихся до уровня, необходимого для дальнейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства.

Срок реализации учебного предмета - 8 лет

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Сольное пение» предусматривает занятия 0,5 академического часа в неделю. Количество часов на аудиторные занятия – 131,5

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная

Результаты освоения ДПОП «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Сольное пение»:

- знание начальных основ песенного фольклорного искусства, особенностей оформления нотации народной песни, художественно-исполнительских возможностей вокального коллектива;
- знание профессиональной терминологии;
- умения самостоятельно разучивать вокальные партии;
- умения сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;
- сформированные практические навыки исполнения народно-песенного репертуара;
- формирование навыков владения различными манерами пения;
- навыки аккомпанирования голосу в работе и концертном исполнении вокальных произведений различных жанров.